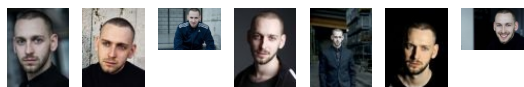


JULIUS KASTNER



| | |
|-----------------------|---|
| Profession | comédien |
| Année de naissance | 1992, Rosenheim |
| Nationalité | allemande |
| Land | Bavière |
| Résidence principale | Munich |
| | Berlin, Hambourg, Vienne |
| Apparence ethnique | européenne-caucasienne |
| Couleur des cheveux | blond cendré |
| Longueur des cheveux | courts |
| Couleur des yeux | bleu |
| Physique | moyenne |
| Taille | 176 cm |
| Langue (s) | allemand - langue maternelle anglais - bon |
| Dialectes/accents | DE - bavarois (dialecte maternel) |
| Chant | Rock / Pop - bon |
| Registre | baryton |
| Instrument de musique | guitare acoustique - bon |
| Sport | football - professionnel |
| Licence | B (automobile) |



Contact:

Julius Kastner

Formation

2014 - 2019 Hochschule der Künste Bern, SCHAUSPIEL

Film

| | | |
|------|---|--|
| 2019 | Geschwindigkeit | SR, Court-métrage, R: Dominik Bauer |
| 2019 | Ozelot | RP, Clip vidéo, R: Till Fischer |
| 2019 | Listen - Sensu ft. Otis Junior | RP, Clip vidéo, R: Aurelio Ghirardelli |
| 2018 | The Zurich Liaison - Wagner's One And Only Love | SR, [SPFM], R: Jens Neubert |
| 2013 | Dahoam is Dahoam | SR (épisode), Série télévisée, BR |